



Adobe Photoshop CS4

1. INTRODUCCIÓN

2. LA CAJA DE HERRAMIENTAS

- La herramienta MARCO
- La herramienta DESPLAZAR
- La herramienta LAZO
- La herramienta VÁRITA MÁGICA
- Las herramientas AERÓGRAFO y PINCEL
- La herramienta TAMPÓN
- La herramienta PINCEL DE HISTORIA
- La herramienta BORRADOR
- La herramienta LÁPIZ
- La herramienta DESENFOCAR
- La herramienta SOBREENFONER
- La herramienta PLUMA
- La herramienta TEXTO
- La herramienta MEDICIÓN
- La herramienta DEGRADADO LINEAL
- La herramienta BOTE DE PINTURA
- La herramienta CUENTAGOTAS
- La herramienta MANO
- La herramienta ZOOM
- Los cuadros de COLOR FRONTAL y de FONDO
- El modo MÁSCARA RÁPIDA
- Cambios de MODO DE PANTALLA

3. HERRAMIENTAS DE CLONACIÓN

- Tampón de clonar
- Pincel corrector
- Parche



4. PALETAS

- Herramientas
- Color
- Muestras
- Pinceles
- Información
- Navegador
- Opciones
- Historia
- Acciones
- Capas
- Trazados
- Canales

5. OPCIONES DE LOS MENÚS

- Archivo
- Edición
- Imagen
- Capas
- Selección
- Filtros
- Vista
- Ventana
- Ayuda

6. FILTROS ARTÍSTICO Y BOSQUEJAR

- Filtros artísticos
- Filtro bosquejar

7. COMPRESIÓN Y FORMATOS

- Tipos de compresión
- Tipos de formatos

8. AUTOMATIZAR TAREAS: ACCIONES

- Crear y grabar una acción



9. ESTILOS DE CAPAS

- Estilos de capa
- Modificar efectos
- Duplicar efectos
- Eliminar un efecto
- Efectos independientes

10. TÉCNICAS DE RECORTES

- Técnicas de recortes (I)
- Técnicas de recortes (II)
- Técnicas de recortes (III)

11. CÓMO REALIZAR UN TAPIZ

12. ELIMINAR OBJETOS

13. DISTINTOS EFECTOS ÚTILES

- Colorear por zonas
- Mezcla de color y blanco y negro
- Efecto puzle
- Convertir una foto normal en una sepia
- Marco rústico
- Crear marcos rápidamente
- Ajustar la calidad de las fotos
- Filtro Máscara de enfoque
- Calar, feathering o proyección estrecha

14. CONVERTIR FOTOS EN DIBUJOS

- Pasar una foto a dibujo (I)
- Pasar una foto a dibujo (II)
- Pasar una foto a dibujo (III)
- Retratos a lo Warhol
- Efecto Diario
- Scanlines: líneas de televisión

15. OTROS EFECTOS CURIOSOS

- Aplicar una textura a una imagen
- Hoja en 3D
- Papel antiguo



- Cinta adhesiva

16. RETOQUES FOTOGRÁFICOS

- Eliminar los ojos rojos de las fotos
- Blanquear los dientes
- Nociones básicas de maquillaje digital
- Realzar un retrato
- Retoque fotográfico (I)
- Retoque fotográfico (II)
- Enderezar. Corregir la perspectiva por altura

17. FUSIÓN DE IMÁGENES

- Fundir dos imágenes usando una máscara (I)
- Fundir dos imágenes usando una máscara (II)
- Método del “agujero”
- Reflejo en gafas

18. COLOREADO. CREACIÓN DE COMICS

- Añadir colores y sombras (I)
- Añadir colores y sombras (II)
- Fondos y retoques

19. EJEMPLOS DE FONDOS

- Madera
- Arena
- Agua
- Piedra
- Espacio, fondo espacial o cielo estrellado
- Nebulosa
- La tierra
- Planeta
- Rayo
- Crear fondos web y Windows
- Puntillismo

20. EJEMPLOS CON TEXTOS

- Texto con borde externo
- Texto con borde externo separado



- **Crear cables realistas**
- **Efecto Expediente X**
- **Texto circular**
- **Texto relleno de una imagen**
- **Pegar dentro de una selección**
- **Enmascarar una selección con una capa de ajuste**
- **Aceite**
- **Texto biselado**
- **Cemento mojado**
- **Texto reflejado**
- **Explosión**
- **Fuego**
- **Hielo**
- **Texto de oro**
- **Crear letras sobre una textura**
- **Texto grabado en madera**
- **Texto de caramelo**
- **Esfera con texto**

21. EJEMPLOS CON BOTONES

- **Botón con símbolos**
- **Botón hundido**
- **Tornillo**
- **Imagen con píxeles transparentes**

22. ATAJOS DE TECLADO

23. GLOSARIO DE TÉRMINOS